

Disposition der Orgel (1752) in St. Georg und Valentin, Brand

Manual

Gedackt	8‘	Holz (original)
Prinzipal	4‘	C-H Holz, offen, dann Metall (original)
Gedackt Flöte	4‘	Holz, gedeckt / C-H zusammengeführt mit Prinzipal 4‘ (original)
Oktave	2‘	neue Pfeifen (2007)
Quinte	1 1/3‘	neuere Pfeifen (im Zuge früherer Umbaumaßnahmen)
Cimbel 2fach		neuere Pfeifen (im Zuge früherer Umbaumaßnahmen)

Pedal angehängt (eigene Ventile in der Windlade)