

Bericht – Fulda, Priesterseminar

Weiterhin wurde ein Vorschlag, den Herr Gottwald eingebracht hatte, realisiert: die Einbringung eines Tremulanten, der auf das ganze Werk wirkt und mit diesem Vibrato-Effekt dem Klang mehr Wärme verleiht.

Die Veränderungen wurden, wie Regens Dr. Gärtner in einer E-Mail vermerkte, auch von Laienohren wahrgenommen und verschiedentlich positiv vermerkt.